

MISSING PARTS side A

ミッシングパーツ

the TANTEI
stories

..... 解説書

このゲームには
暴力シーンや
グロテスクな表現が
含まれています。



このゲームには暴力シーンや
グロテスクな表現が含まれています。

MISSING PARTS

the TANTEI stories

ミッシングパーツ

この度は、フォグの "PlayStation 2" 専用ソフト
「MISSING PARTS side A the TANTEI stories」をお買い上げ頂き、
誠にありがとうございます。
ご使用の前に、この「解説書」をよくお読み頂き、
正しい使用方法でお楽しみください。

CONTENTS

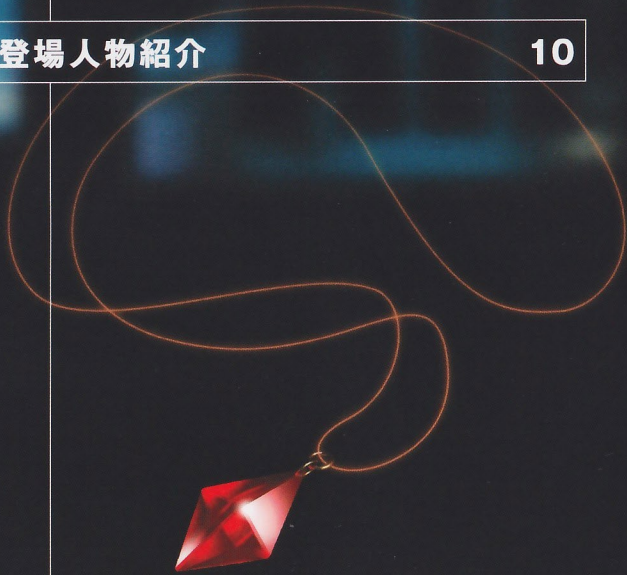
コントローラの使用法	2
------------	---

ゲームの始め方・進め方	4
-------------	---

メニュー	6
------	---

遠羽市地図	8
-------	---

登場人物紹介	10
--------	----



How to use

コントローラの使用法

各ボタンに割り当てられた機能の一覧です。

各ボタンのナンバーはP.3のアナログコントローラ(DUALSHOCK 2)の図に対応しています。

- | | |
|----------------|----------------------------------|
| ① STARTボタン | メニューの呼び出し |
| ② ○ ボタン | OK / 決定 / メッセージ送り |
| ③ × ボタン | キャンセル / 戻る / メッセージ送り |
| ④ △ ボタン | バックログを表示 |
| ⑤ □ ボタン | メッセージウィンドウを一時的に消去 |
| ⑥ 方向キー | 移動 / 選択 / サーチでのカーソル操作 / バックログ操作 |
| ⑦ L1ボタン | ○ ボタンと同じ / バックログ操作 |
| ⑧ L2ボタン | × ボタンと同じ |
| ⑨ R1ボタン | バックログ操作(SELECTボタンと同時押しでAUTOスキップ) |
| ⑩ R2ボタン | 使用しません |
| ⑪ SELECTボタン | 既読スキップ(R1ボタンと同時押しでAUTOスキップ) |
| ⑫ 左スティック/L3ボタン | 方向キーと同じ(L3ボタンは使用しません) |
| ⑬ 右スティック/R3ボタン | 方向キーと同じ(R3ボタンは使用しません) |

※ L1、L2ボタンを使うと左手でゲームを進行出来ます。

※各操作の詳細はP.4～5をご覧ください。

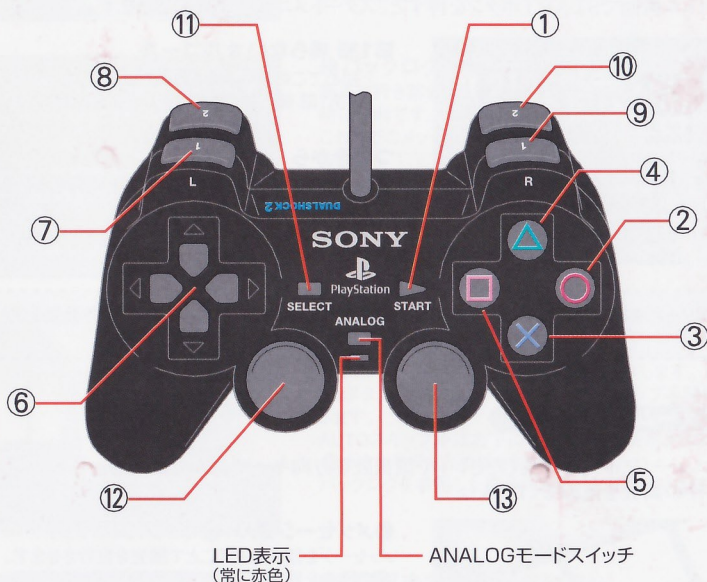
本ソフトは、1人用です。

"PlayStation 2"本体の電源を入れる前に、コントローラと

"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)を本体に正しく接続してください。

※本ゲームはコントローラ端子1のみ対応しています。

アナログコントローラ (DUALSHOCK 2)



※アナログコントローラで解説していますが、コントローラも基本操作は同じです。

※本ゲームはアナログコントローラ (DUALSHOCK) 及び

アナログコントローラ (DUALSHOCK 2) の振動機能に対応しています。

振動機能のON/OFFはメニューのシステムで切り替えてください。(P.7参照)

How to play

ゲームの始め方・進め方

あなたは主人公、真神恭介となり、これから起こる事件を解決していきます。メッセージを読み進め、選択肢やメニューコマンドを用いて調査を進めます。さあ、どんな事件があなたを待ち受けているのでしょうか。

ゲームの始め方

タイトル画面でSTARTボタンを押すと、スタートメニューが表示されます。



第1話 鳴らないオルゴール

初めてこのゲームをされる方は、
「第1話 鳴らないオルゴール」を選んでください。

つづきから

以前セーブした箇所からゲームを再開するとき
に選んでください。

※詳しくはP.7の「調査ファイルロード」をご覧ください。

シリーズ後編にあたる"PlayStation 2"専用ソフト「ミッシングパーツ sideB」(2004年発売予定)へのセーブファイルの継承はしていません。

ゲームの進め方

メニュー (P.6~7をご覧ください) や選択肢を方向キーで選んで決定し、事件の調査を進めてください。



●メッセージ送り (○ボタン、L1ボタン)

メッセージを読み進めることで調査を進行させます。

○ボタンを押すと次のページが表示されます。

×ボタンでメッセージを一括表示します。



●サーチ (方向キー、左/右スティック)

観察することで調査に必要な情報を得ることが出来ます。

サーチポイントが現れたら怪しい場所にあわせ、

◎ボタンで決定してください。

サーチポイントは左スティック (右スティック) でも方向キーでも動かすことが出来ます。

⊗ボタンでサーチを一時中断することが出来ます (第3話のみ)が、隠された情報を見つけ終わるまで調査は進展しません。

97

こんなことを言うとか、ばちが当たりそうだけど
穏やかすぎて退屈なほどだ。

「あれ、食パンもうなかった…」

…今朝食べる分の食料が見つからないこと
で頭を悩ませるくらいに。

仕方がないので、残っていたオレンジジュース
だけを飲み干して、早々に部屋を出ることにし

●バックログ (△ボタン)

調査に行き詰まったり、大事な情報を忘れてしまった
時に便利です。

これまでのメッセージを戻って読むことが出来ます。

方向キー ↑ ↓ で1行ずつ上下に、方向キー ← → で
ページ毎に、L1/R1ボタンで100行単位に移動します。

⊗ボタン、△ボタンのいずれかを押すと元の画面に
戻ります。



今日はその仕事の成果を依頼人に手渡せば、他に
することもない。

●AUTOスキップ (R1ボタン+SELECTボタン)

自動的にメッセージが送られる機能です。

選択肢など、操作の必要な箇所でストップします。

R1ボタン+SELECTボタンでAUTOスキップを開始
します。

AUTOスキップ中は右下に **AUTO** が表示されます。

⊗ボタンを押すと解除されます。

バックログを参照した場合は自動的に解除されます。



俺より4つばかり年上ではあるが、まだ若い。
本来は、この所長である鳴海誠司さんの娘で、
所長でもなんでもなかったはずなのだが…

●既読スキップ (SELECTボタン)

2度目以降のプレイに使用します。

既に読んだ部分だけを高速で読み飛ばし、
選択肢やまだ読んでいない部分にさしかかると
自動的に止まります。

既読スキップ中は右下に **既読** が表示されます。

既読スキップを解除するには ⊗ ボタンを押します。

Menu

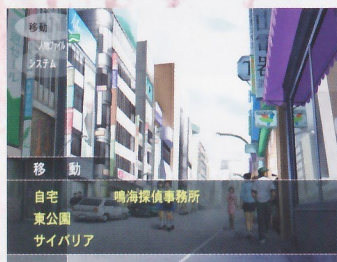
メニュー

場面に応じて実行可能なコマンドが、画面左上にメニューとして表示されます。実行したい項目を方向キーで選び、**○**ボタンで決定してください。メニューが画面上にないときは、STARTボタンで呼び出すことが出来ます。

※サーチ中はメッセージウィンドウが表示された状態で行ってください。



移動・調べる・見る・聞く・話す・使う



調査に使用します。各対象を方向キーで選び、**○**ボタンで決定することで調査を進めます。使えないときは表示されません。

画面右上に**EXIT**の表示があるところでは、**×**ボタンで項目をキャンセルすることが出来ます。

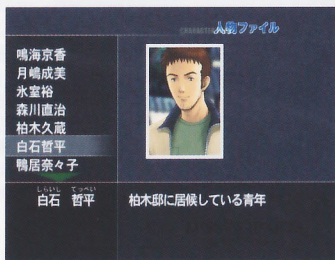
人物ファイル

調査中に遭遇した人物の顔写真と情報を見ることが出来ます。

調べたい人物の名前を方向キーで選択してください。

×ボタンでゲームに戻ります。

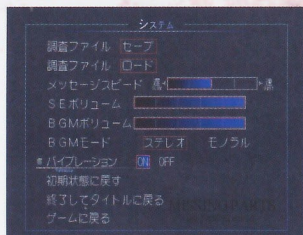
調査が進むにつれ、随時更新されます。



システム

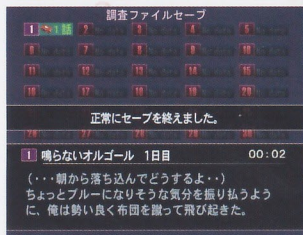
●調査ファイル セーブ

現時点までの調査進行を保存します。
このポイントから調査を再開することが出来ます。
ファイルを方向キーで選び、**○**ボタンで決定してください。
セーブは30箇所まで可能です。
調査に失敗すると不本意な展開になることがありますので、30箇所あるセーブファイルをうまく活用し、こまめにセーブすることをお勧めします。



●調査ファイル ロード

セーブした各ポイントから調査を再開します。
ロードしたいポイントのファイルを方向キーで選び、**○**ボタンで決定してください。
続きから調査を始めることが出来ます。



●メッセージスピード

メッセージを表示する速度を5段階に調整することが出来ます。

●SEボリューム

効果音の音量を6段階に調整することが出来ます。

●BGMボリューム

BGMの音量を6段階に調整することが出来ます。

●BGMモード

ステレオかモノラルが選択出来ます。

●バイブレーション

振動機能のON/OFFが選択出来ます。

●初期状態に戻す

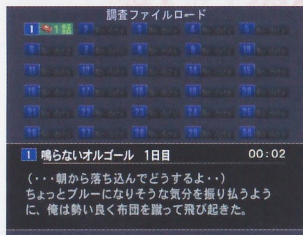
上記すべての項目をデフォルトに戻します。

●終了してタイトルに戻る

ゲームを終了してタイトル画面に戻ります。

●ゲームに戻る

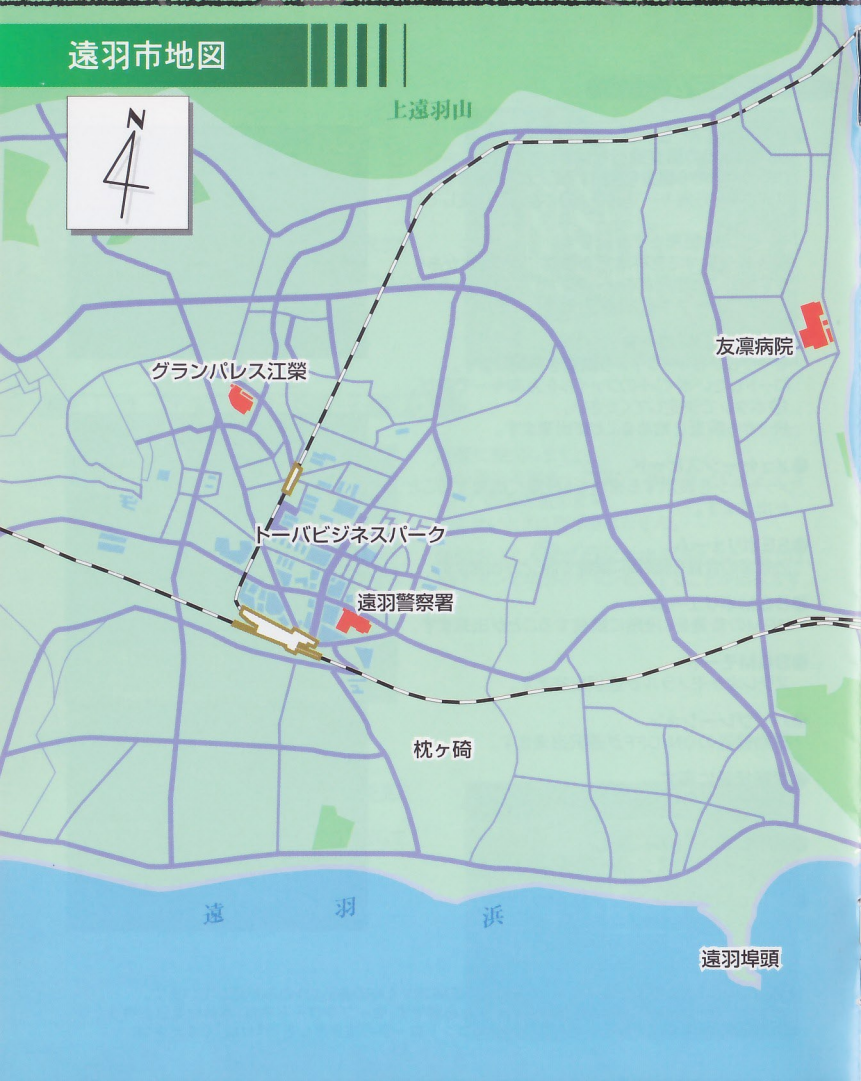
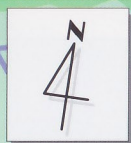
ゲームを続行します。



※"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)はMEMORY CARD差込口1のみ対応しています。
またセーブ、ロードには空き容量が147KB以上必要です。セーブやロード中は、本体の電源を切ったり、
"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)やコントローラの抜き差しを行わないでください。

Map

遠羽市地図





葉積町

自宅

柏木邸

セkundoom

東公園

鳴海探偵事務所

スピリット

とおば東通り

サイバリア

諏訪法律事務所

質屋阿館

天狗橋

Characters

登場人物紹介



鳴海探偵事務所の新米探偵。
借金のカタに骨董屋で雑用係も
やっている。
真面目でお人好しできれい好き。
特技は推理と家事全般と貧乏クジ
を引く事。
ちょっと酒癖が悪い。





鳴海 京香

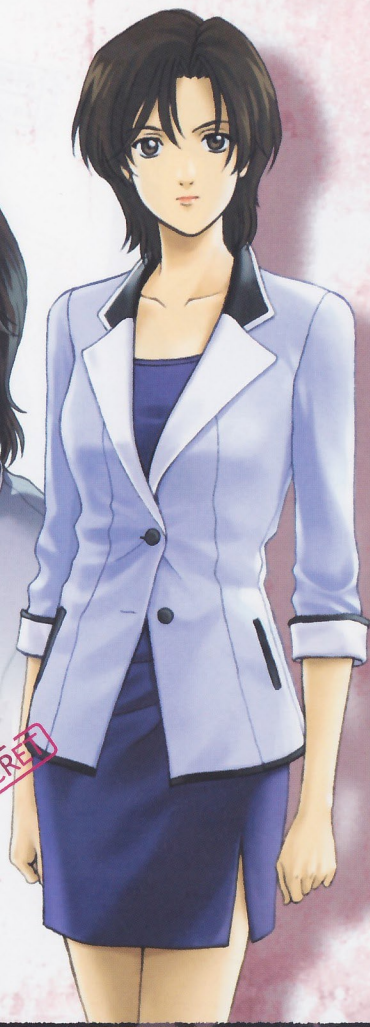
KYOKA NARUMI

BIRTH 7/2

AGE 28

BLOOD TYPE A

鳴海探偵事務所の所長代理。
失踪した父親に代わって事務所を
継ぐが、探偵業に関しては
まったくの素人。
困っている人を見ると無償でも
依頼を受けてしまう悪い癖がある。
趣味は時代劇鑑賞。



Characters



月嶋 成美		NARUMI TSUKISHIMA	
BIRTH 11/3	AGE 27	BLOOD TYPE AB	

SECRET

骨董屋『セクンドゥム』の店主…
のはずだが、明るいのが苦手だと
昼間は表に出ず、愛猫ヘルシング
と怠惰に暮らしている。
なぜか京香とは犬猿の仲。
とても酒癖が悪い。





白石 哲平		TEPPEI SHIRAISHI	
BIRTH 3/23	AGE 24	BLOOD TYPE O	

柏木邸に転がり込んでいる居候。恭介の相棒的存在で、裏情報の取捨に長けている。頼りにはなるがワルさを咄服には少々テンションが高すぎる男。

SECRET



鴨居 奈々子		NANAKO KAMOI	
BIRTH 6/7	AGE 17	BLOOD TYPE B	

ネットカフェ『サイバリア』でバイトする女子高生。本人にまったく悪意はないが、店のメニューを独創的すぎるものに变貌させている。恭介曰く「人類の最終兵器」

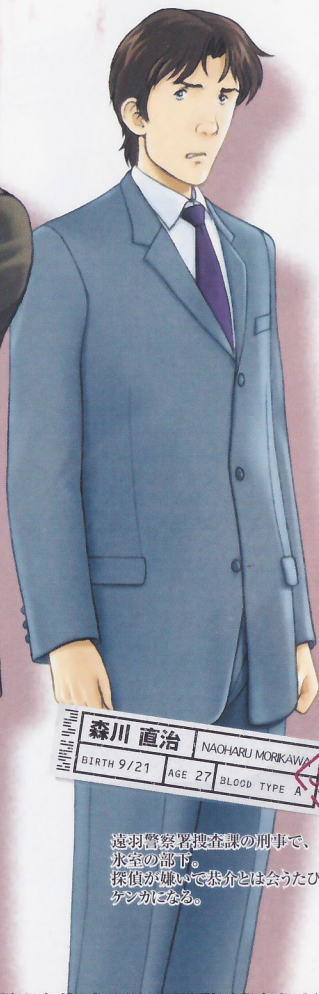
SECRET

Characters



氷室 裕		YUTAKA HIMURA	
BIRTH 10/18	AGE 45	BLOOD TYPE O	

遠羽警察署捜査課の刑事。
昼行灯を装っているかなりの切れ者。
若い頃、鳴海誠司の部下だったらしく基介
には協力的。



森川 直治		NAOHARU MORKAWA	
BIRTH 9/21	AGE 27	BLOOD TYPE A	

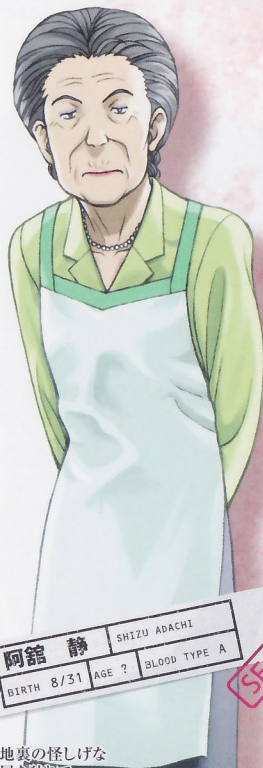
遠羽警察署捜査課の刑事で、
氷室の部下。
探偵が嫌いで基介とは会うたび
ケンカになる。



柏木 久蔵			KYUZO KASHIWAGI
BIRTH 4/25	AGE 71	BLOOD TYPE A	

SECRET

引退した骨董屋で成美の師匠。
妙に顔が広く、情報通なので
恭介の調査もよく手助けしてくれる。
皆からはご隠居と呼ばれている。



阿館 静			SHIZU ADACHI
BIRTH 8/31	AGE ?	BLOOD TYPE A	

SECRET

路地裏の怪しげな
質屋を独りで
営んでいる老女。
ご隠居とは古馴染みらしい。
因縁話にやたら詳しい。

Characters

緒川 梨沙 RISA OGAWA

BIRTH 2/27 AGE 25 BLOOD TYPE A

SECRET

諏訪法律事務所の秘書。
知的な美人で非常に有能。
諏訪も頭が上からない。
怒るととても怖い。

諏訪 高貴 KOUKI SUWA

BIRTH 8/7 AGE 51 BLOOD TYPE O

SECRET

諏訪法律事務所の弁護士。
敏腕だがサボり癖がある。
煎餅が好き。
京香の父、誠司の古い友人。

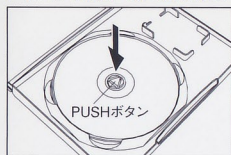
八重島かおる KAORU YAEJIMA

BIRTH 2/24 AGE 47 BLOOD TYPE A

SECRET

バー「スピリット」のマスター。
温厚で物静か。料理も上手い。
酒癖の悪い常連を見捨てないで
いてくれる心の広い人。

ディスクの収納・取り出し方法



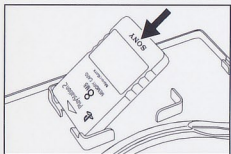
PUSHボタンを押すと、ディスクが浮き上がります。ディスクが浮いた状態になってから取り出してください。



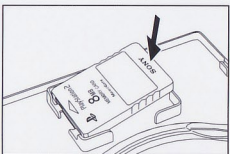
ディスクを収納するときは、ディスクの中心孔のすぐ外側を、カチッと音がするまで押し込んでください。

ディスクを無理に取り出そうとすると、ディスクが割れたり、傷が付いたり、指を挟んで怪我をすることがありますのでご注意ください。また、ディスクが正しく収納されていないと、ディスクが割れたり、傷が付く原因となりますのでご注意ください。

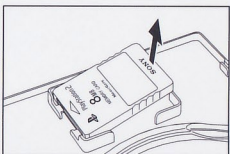
メモリーカードの収納・取り出し方法



1. メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側を左端のフックに斜めに差し込んでください。



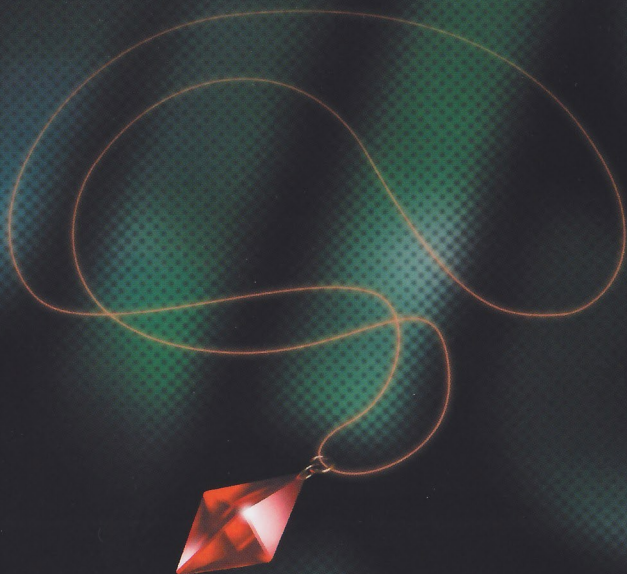
2. メモリーカードの右端を押し込んでください。



3. 取り出す場合は、メモリーカードの右端から持ち上げてください。

使用上のご注意 ●このディスクは家庭用コンピュータエンタテインメント・システム"PlayStation 2"専用のソフトウェアです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは「NTSC」あるいは「FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY」の表記のある日本国内仕様の"PlayStation 2"にのみ対応しています。●ソフトウェアの「解説書」および"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにディスクトレイにのせてください。●直射日光があたる場所や暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に拭いてください。●ペンジーンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●ディスクをケースから取り出す際には、ケースのPUSHボタンを押してディスクが浮いた状態になってから取り出してください。浮く前に無理に取り出そうとするとディスクが割れたり、指を挟んで怪我をすることがあります。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入らずに重ねたりなめかに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながらないでください。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)、「PlayStation BB Unit」、「PocketStation」などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。●メモリーカードをケースに収める場合は、メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側をケース上部のMEMORY CARD HOLDER(メモリーカードホルダー)にある左端のフックに斜めに差し込み、右端を押し込んでください。また、ケースから取り出す場合は、必ずメモリーカードの右端から持ち上げてください。端子側を無理に引き上げると、メモリーカードを破損させる恐れがありますので絶対におやめください。

健康上のご注意 ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。自安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れた時はやめ、睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けた後、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。



F·O·G
Full On Games

株式会社 フォグ

〒222-0033 横浜市港北区新横浜2-17-11 アイシスプラザ302

カスタマーサポート：PHONE 045-470-3397

受付時間 10：00～11：30/13：00～17：00（土日祝日を除く）

フォグ・ホームページURL <http://www.fog.jp/>

©2002, 2003 FOG/O-TWO/SYSTEM PRISMA

SLPS 25301